

# Mapa del bloque

Concierzo mis acciones docentes: ¿repetición o innovación?

¿Mediadores o transmisores de información?

Las diez nuevas competencias para enseñar de Philippe Perrenoud *ESPE*  
¿Soy un profesor competente?

Análisis de caso: la maestra de Geografía

Análisis de la mediación docente mediante la cartografía conceptual

- Ejemplificación
- Diferenciación
- Notión
- Caracterización
- Vinculación
- Metodología
- Categorización

Diseño de una actividad basada en las acciones clave de la mediación

Atender una necesidad mediante una estrategia de mediación docente

Evaluar mi competencia de mediación docente

Relación

Acciones de la mediación docente  
Acciones dentro del aula

Mapa de aprendizaje  
Criterios y evidencias

Tipos de evaluación  
Autoevaluación  
Heteroevaluación  
Metaevaluación

Referencias

Para saber más

© SANTILLANA

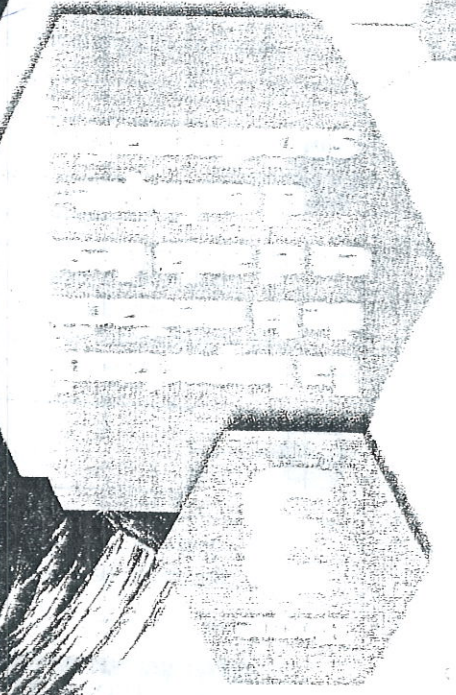




© VILHAINES

Evidencias al final  
del bloque:  
Actividad 3. Cuadro  
comparativo: ¿Soy un  
profesor competente?  
Cuadro: Diseño de  
una actividad pasada  
en las acciones clave  
para la mediación.  
Actividad 3.  
Evaluando mi  
competencia de la  
mediación docente.

Aprendizajes  
esperados:  
Relaciona las acciones  
clave de la mediación,  
propuestas desde  
la socioformación,  
con las estrategias,  
implementadas,  
a partir de la  
experiencia personal  
y grupal.  
Propone acciones  
innovadoras para  
la mediación en  
el trabajo por  
competencias dentro  
del aula.  
Evalúa las  
competencias  
personales a partir de  
las competencias del  
docente mediador.



Las diferencias entre los jóvenes que buscan el aprendizaje y los docentes  
ponen de manifiesto las distintas formas de evaluar que se usan tradicio-  
nalmente en contraste con esta realidad (ver en una parte de los docentes  
continua con la repetición de acciones que buscan más la memorización  
de conceptos que el espacio con habilidades, las cuales permitirían a los  
jóvenes su mejoramiento continuo en diferentes contextos, para el éxito  
personal y profesional.

La propuesta que realiza el enfoque sociotransformativo, desde hace algunos  
años, consiste en brindar a los docentes nuevas formas de actuar frente a  
los estudiantes, promoviendo así nuevas estrategias de planeación, ejecu-  
ción y evaluación de las competencias que los muchachos practican, frente  
a los retos que se les presentan dentro y fuera del aula.  
Antes de abordar la propuesta de la sociotransformación, te invito a reali-  
zar un análisis de tus acciones docentes a fin de que identifiques aquellas  
que requieras transformar, pues aunque te resultaron fundamentales en al-  
gun momento, puedes empezar a cuestionarlas por su poca eficacia.

### ¿Conciento mis acciones docentes: repetición o innovación?

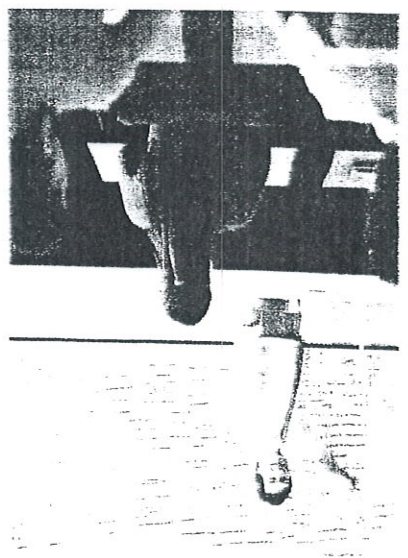
**RETORNICIONES.** Elabora una lista de las cuatro acciones o estrategias que uti-  
lizas más frecuentemente dentro del aula y ubica su nivel de eficacia.  
Nivel de eficacia 1. La utilizo, pero sin observar mejoras en mis estudiantes.  
Nivel de eficacia 2. La utilizo y observo algunos cambios en la conducta de  
mis alumnos.  
Nivel de eficacia 3. Realizo algunas adaptaciones de la estrategia para en-  
focar a mis estudiantes.  
Nivel de eficacia 4. Diseño de forma creativa nuevas modalidades de la es-  
trategia de acuerdo con las necesidades de mi grupo.

### Nivel de eficacia



Ejemplo: Sociogramas (representación de situaciones reales a partir del contenido de la asignatura)

- ✓ Análisis y reflexión de la situación presentada mediante la producción de un ensayo.



Instrucciones: Reúnete con otros docentes y comparte el análisis realizado anteriormente. Realicen propuestas de mejora o de modificación de alguna estrategia, según sea el caso.

### MI CRECIMIENTO CON LOS DEMÁS

¿Mediadores o transmisores de información?



Cabe mencionar que las acciones realizadas dentro de la secuencia didáctica, por sí solas, no son formativas, las estrategias que el docente incorpora a su clase requieren elementos intencionados y planeados desde una perspectiva integral que favorezca un aprendizaje motivado por una meta que se quiere alcanzar, de ahí que los productos o proyectos generados en estas acciones requieran ser analizados y evaluados, con base en los criterios establecidos al inicio para poder considerarlos estratégicos.

Uno de los retos que el docente debe enfrentar en este cambio de rol justamente consiste en ser consciente de las estrategias que actualmente utiliza dentro del aula, para mejorar, tanto en su planeación como en su ejecución, aquellas que promuevan el logro de las metas establecidas, y para modificar las que pertenecen a una tradición académica, pero que no muestran resultados efectivos de un aprendizaje, con base en los criterios propuestos desde este enfoque.

La mediación es un proceso clave en la formación y evaluación de las competencias desde la perspectiva del desarrollo humano integral, tal y como propone el enfoque socioformativo (Tobón, 2012).

¿Sabías que?

Razones del bajo nivel de eficiencia

Instrucciones: Elige una de las estrategias o acciones que mencionaste y cuyo nivel de eficacia se encuentre en el 1 o 2. Escribe las razones que probablemente influyan en su poca eficacia.

Estrategia:

Uno de los cambios emergentes en la educación en el ámbito global es la manera como el educador se sitúa frente a su labor formativa. De esta manera se conoce estos cambios en el rol docente para establecer con claridad las acciones pertinentes a la forma de educar a las generaciones actuales ...

Es importante apoyar a los docentes en esta nueva postura proponiendo acciones concretas e idóneas para una formación más contextualizada y que aporte elementos de éxito para nuestros estudiantes.

Y esto, ¿para qué me sirve?



Propuesta de mejora o modificación

---

---

---

---

---

---

---

---

Estrategia:

---

---

---

Propuesta de mejora o modificación

---

---

---

---

---

---

---

---

Estrategia:

---

---

---

Propuesta de mejora o modificación

---

---

---

---

---

---

---

---

Estrategia:

---

---

---

Veamos a continuación la propuesta de Philippe Perrenoud (2004) que muestra en su libro *Diez nuevas competencias para enseñar*.

**Competencias de referencia**  
**Competencias específicas para trabajar en formación continua**

<p>1. Organizar y animar situaciones de aprendizaje</p>	<p>Conocer, mediante una disciplina determinada, los contenidos que hay que enseñar y su traducción en objetivos de aprendizaje. Construir y planificar dispositivos y secuencias didácticas a partir de las representaciones de los alumnos. Implicar a los jóvenes en actividades de investigación y en proyectos de conocimiento.</p>
<p>2. Gestionar la progresión de los aprendizajes</p>	<p>Concebir y hacer frente a situaciones problema ajustadas al nivel y a las posibilidades de los alumnos. Adquirir una visión longitudinal de los objetivos de la enseñanza. Diseñar situaciones de aprendizaje, con base en las teorías pedagógicas contemporáneas. Observar y evaluar a los estudiantes en situaciones de aprendizaje, según un enfoque formativo. Establecer controles periódicos de competencias y tomar decisiones de progresión.</p>
<p>3. Elaborar y hacer evolucionar dispositivos de diferenciación</p>	<p>Hacer frente a la heterogeneidad en el mismo grupo-clase. Extender la gestión de clase a un espacio más amplio. Practicar un apoyo integrado, trabajar con los alumnos que presentan mayores dificultades de aprendizaje. Desarrollar la cooperación entre el grupo y ciertas formas simples de enseñanza mutua.</p>
<p>4. Implicar a los alumnos en sus aprendizajes y su trabajo</p>	<p>Suscitar el deseo de aprender, explicitar la relación con el conocimiento, el sentido del trabajo escolar y desarrollar la capacidad de autoevaluación en el niño. Instaurar un consejo de alumnos y negociar con ellos varios tipos de reglas y de obligaciones. Ofrecer actividades de formación con opciones. Favorecer la definición de un proyecto personal del alumno.</p>
<p>5. Trabajar en equipo</p>	<p>Colaborar en la elaboración de un proyecto colegiado. Formar y renovar un equipo pedagógico. Afrontar y analizar conjuntamente situaciones complejas, prácticas y problemas profesionales. Hacer frente a crisis o conflictos entre personas.</p>
<p>6. Participar en la gestión de la escuela</p>	<p>Colaborar en el proyecto institucional. Fomentar el adecuado aprovechamiento de los recursos de la escuela. Promover una relación dinámica entre la escuela y los componentes externos que favorezcan el aprendizaje (actividades extraescolares, del barrio, asociaciones de padres, profesores de lengua y cultura de origen). Impulsar nuevas formas de participación de los alumnos en la escuela.</p>
<p>7. Informar e implicar a los padres</p>	<p>Promover, dirigir y organizar reuniones informativas y de debate con los padres de familia. Involucrar a los padres en algunas de las actividades formativas de sus hijos.</p>
<p>8. Utilizar las nuevas tecnologías</p>	<p>Utilizar los programas de edición de documentos. Aprovechar los potenciales didácticos de programas en relación con los objetivos de los dominios de enseñanza. Comunicar a distancia mediante la telemática. Emplear los instrumentos multimedia en su enseñanza.</p>
<p>9. Afrontar los deberes y dilemas éticos de la profesión</p>	<p>Prevenir la violencia en la escuela o la ciudad. Luchar contra los prejuicios y las discriminaciones sexuales, étnicas y sociales. Participar en la elaboración de reglas referentes a la disciplina en la escuela, las sanciones, la apreciación de la conducta. Analizar la relación pedagógica, la autoridad, la comunicación en clase. Desarrollar los valores de la responsabilidad, la solidaridad y la justicia.</p>
<p>10. Organizar la propia formación continua</p>	<p>Saber explicitar sus prácticas. Establecer un control de competencias y un programa personal de formación continua propios. Realizar un proyecto de formación común con los compañeros (equipo, escuela, red). Participar en las tareas del ámbito general de la enseñanza o del sistema educativo. Aceptar y colaborar en la formación de los compañeros.</p>





Maria Luisa es una profesora de Geografía que desea impartir clases en un bachillerato general DGB. Hace diez años que no forma parte de una institución educativa, se ha dedicado a formar personas en el ámbito ecológico... promueve programas de cuidado del ambiente.

### Análisis de caso. La maestra de Geografía



La labor docente es una de las actividades que, como muchas otras, requiere una profunda motivación vocacional, es decir, de la convicción personal de realizar la mejor labor posible. Cuando el docente valora su importancia en la formación de niños y jóvenes, se sitúa en una posición trascendente para la vida de sus destinatarios, empujamos a dar pasos hacia la verdadera mediación. Mientras esto no se logra, el docente continuará en una profesión en la que el deber ser y el hacer serán algo que limite el actuar dentro del aula.

### ¿Cuál es el problema?



La estructura de esta guía para docentes está sustentada en el enfoque por competencias, que tiene sus bases en las propuestas de Philippe Perrenoud. Sin embargo, el enfoque somatomotriz propuesto por Tobon plantea algunas mejoras para favorecer, tomando en cuenta el contexto y algunos elementos propios de la región.

Handwritten notes on a grid background.

### Competencia propuesta por Perrenoud / Acciones que he ejercido y se relacionan con la competencia

Instrucciones: Relaciona algunas de las competencias propuestas por Perrenoud con acciones que has ejercido de forma personal, grupal o institucional. Explica la forma como has abordado dicha(s) competencia(s).

¿Soy un profesor competente?



**Cuadro 2. Ejemplo de mediación docente**

Veamos un ejemplo de la mediación docente.

**Ejemplificación**

Hemos analizado la propuesta de Philippe Perrenoud anteriormente. A continuación presentamos un análisis conceptual de la mediación docente diseñado desde la socioformación (Tobón, 2010) con base en la cartografía conceptual explicada en la página 21 de esta guía.

¿Qué opciones le sugieres tomar a María Luisa?

Resposta: \_\_\_\_\_  
Justificación de la respuesta: \_\_\_\_\_

¿Qué opciones le sugieres tomar a María Luisa?

1. El análisis de mapas, la memorización de los nombres de países y el PIB de cada uno de ellos, el conocimiento de la nomenclatura de climas.
2. La comprensión de las problemáticas ambientales, el análisis de la situación de distribución geográfica actual y las propuestas de mejora en el contexto internacional dadas por organismos activistas.
3. Experiencias de campo, análisis estadísticos, campañas de sensibilización.
4. Todas las anteriores.
5. Las actividades que impliquen dar respuesta a una problemática actual, partiendo de los saberes y sus aplicaciones.

Las opciones son las siguientes:

Su motivación para regresar a las aulas es formar jóvenes que promuevan las prácticas ecológicas que ha impulsado en las comunidades indígenas, y para ella es un verdadero reto volver a ejercer el papel docente. Unido a esto, María Luisa no ha recibido actualización en los programas educativos vigentes. En la entrevista de selección de personal aparecen elementos en favor y en contra sobre su idoneidad para ocupar la vacante de Geografía en quinto semestre. El director le ha solicitado enumerar tres elementos que, de acuerdo con su experiencia en las actividades que ha realizado en su vida, no pueden faltar en una clase de Geografía.



Lafayette / Richard



Cuadro 2. Ejemplo de mediación docente

- Competencias:
- Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener contenidos relacionados con la psicología.
  - Expresa ideas y conceptos que reflejen una visión integral de la psicología como ciencia, mediante representaciones lingüísticas y gráficas.
  - Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral de las corrientes teóricas de la psicología e infiere conclusiones a partir de estas.
  - Argumenta sus ideas respecto a diversas corrientes psicológicas y sus diferentes áreas mediante procedimientos teórico-metodológicos.
  - Identifica las áreas de la psicología como un medio para resolver problemas de su entorno.
- Proyecto formativo: "Estudio de casos de familiares y/o amigos que requieren para su resolución el apoyo de la psicología"

Proceso de mediación docente

El docente media el trabajo de los estudiantes en el proyecto formativo con las siguientes acciones:

- Sensibilización. Motiva a los estudiantes en el estudio y aplicación de la psicología respecto a las metas de la asignatura, presentando algunos ejemplos de personas que, gracias al apoyo psicológico, han descubierto sus cualidades y las han potenciado ante las necesidades de su contexto.
- Conceptualización. Favorece que los estudiantes se apropien de conceptos clave tales como "psicoanálisis", "Gestalt", "conductismo", "terapia", "personalidad", "asimilismo", que comprendan los principios básicos de las teorías de la psicología aplicada.
- Análisis y resolución de problemas. A partir de lo anterior, el docente busca que los estudiantes analicen, de forma crítica, algunos casos cercanos a ellos y propongan acciones mediante las cuales la psicología aporte respuestas a estas problemáticas.
- Valores y proyecto ético de vida. Guía a los jóvenes hacia una reflexión sobre estos casos y sus propuestas de solución, subrayando la importancia de los valores como la confianza, el respeto y la ética en la vida de ellos.
- Colaboración con otros. Se forman equipos con roles definidos, para poner en acción mecanismos que promuevan la resolución de los casos analizados, mediante los valores que propone el análisis psicológico.
- Comunicación asertiva. Los estudiantes enseñan a otros compañeros distintas formas de resolver problemas con la familia y los amigos de forma asertiva, mediante la escucha y las expresiones de respeto. Para ello, el docente es ejemplo de comunicación asertiva.
- Creatividad y personalización. El maestro reta al grupo a generar ideas creativas para resolver problemas entre amigos y familiares, y lo compromete en su aplicación.
- Transversalidad. Además de los aprendizajes esperados en Psicología, se pretende que se logren algunos aprendizajes esperados de Geografía, en los cuales se analiza la estadística poblacional, así como las causas de mortalidad más frecuentes.
- Gestión de recursos. El docente orienta cómo gestionar los recursos necesarios para promover los resultados de la investigación realizada, ante otros grupos del colegio y en otros espacios fuera de la escuela.
- Valoración y metacognición. El docente propone que realicen una continua evaluación de las actividades del proyecto, anima al grupo a establecer compromisos de mejora para lograr el nivel estratégico.

Análisis del ejemplo

Es una mediación docente porque:

- Los alumnos son protagonistas de su formación.
- Los estudiantes se apropian de estrategias de aprendizaje.
- El profesor es un facilitador del proceso, orienta, asesora, acompaña, promueve la reflexión, etcétera.
- Apoya a los estudiantes en su práctica metacognitiva para que estén en mejoramiento continuo.

(continúa)

1. Establece una relación empática y de trabajo colaborativo con los estudiantes, en el marco de los retos cotidianos de la formación.
2. Argumenta el empleo de estrategias didácticas acordes con el tipo de competencia, el saber implícito y las características de los alumnos y del contexto educativo.
3. Realiza las actividades de aprendizaje con base en las competencias y el diagnóstico inicial de los estudiantes.

Media los procesos de aprendizaje, enseñanza y evaluación para que los estudiantes desarrollen las competencias del perfil de egreso, acorde con los criterios y evidencias establecidas.

**Competencia del docente mediador**  
 Criterios mínimos que se deben cumplir para ser un docente mediador

**Cuadro 3. Características de la mediación docente**

El proceso de mediación docente consiste en lograr que los estudiantes desarrollen las competencias necesarias para afrontar los retos de la vida, con base en el aprendizaje de habilidades, conocimientos, actitudes y estrategias.

El docente se asume como un mediador de los procesos de desarrollo y evaluación de las competencias, con base en el proyecto ético de vida y el abordaje de los diferentes retos del contexto. Esto implica un cambio sustancial en la educación porque el docente deja de ser el centro del aprendizaje y se convierte en un docente facilitador, para que el estudiante sea el centro y protagonista de su aprendizaje.

El docente ya no es quien transmite información ni evalúa como los alumnos poseen dicha información (modelo educativo tradicional), sino que se trata de apoyar a los estudiantes para que desarrollen las competencias necesarias que les permitan enfrentar los diversos retos de la vida, tanto los relacionados con su proyecto ético de vida, como los referidos al tejido social, al mundo organizacional y al ambiente ecológico. Para esto, es necesario que el docente mediador se capacite para ser competente en la mediación de la formación integral, como se muestra en el siguiente cuadro.

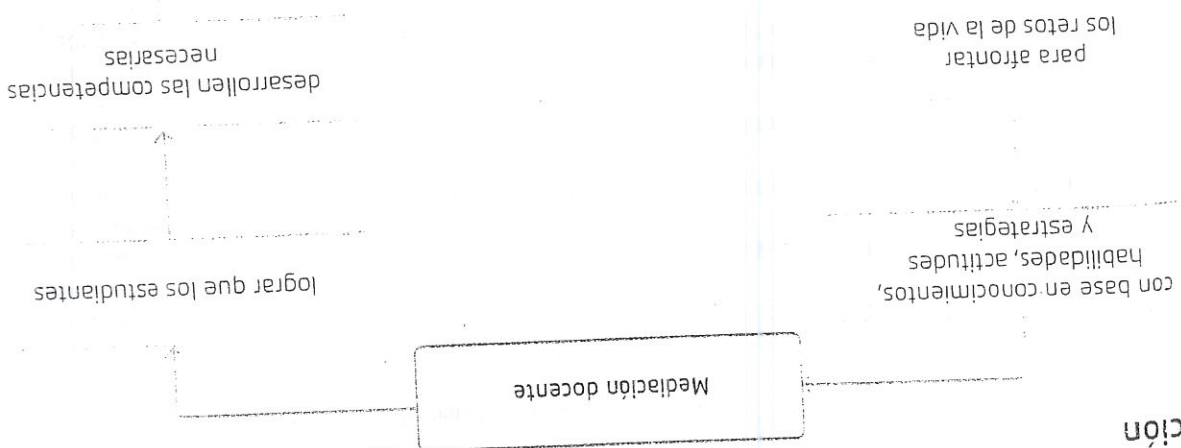


Figura 18. Noción de la mediación docente. Fuente: Tobón (2012).



4. Brinda apoyo especial a los escolares que presentan un aprendizaje lento o se les dificulta aprender
5. Aplica estrategias didácticas en correspondencia con los requerimientos de formación de competencias.
6. Enseña estrategias de aprendizaje para facilitar el *aprender a aprender* y *emprender*, siguiendo unos determinados referentes pedagógicos y didácticos.

Desde el enfoque sociotransformativo de las competencias (Lobón, 2010), el énfasis no está en los estudiantes ni en los docentes, sino en la relación interactiva de ambos. De acuerdo con esto, el docente mediador aplica la docencia metacognitiva, la cual consiste en la comprensión y regulación que los docentes realizan del proceso aprendizaje-enseñanza, con el fin de formar determinadas competencias en sus alumnos y al mismo tiempo, construir y enriquecer sus propias competencias como profesionales de la pedagogía, teniendo como guía la formación humana integral (proyecto ético de vida, la autodisциплиnabilidad, la apertura mental, la debilidad, las demandas sociales y económicas, y el enriquecimiento del saber mediante la continua reflexión sobre la práctica (Schon, 1982, 1996; Tobón, 2012).

La docencia metacognitiva implica conocimiento y autorregulación de los procesos de aprendizaje (Tobón, 2012). Veamos con mayor detalle:

**Conocimiento de los procesos de aprendizaje.** Se realiza una comprensión de como nos encontramos en la comprensión de un tema, una evaluación de un procedimiento o estado motivacional, considerando una determinada meta. Esta evaluación formativa nos permite desarrollar las competencias al estar bien con claridad, los niveles o aprendizajes esperados que se mostrarán en las evidencias, productos o proyectos generados. El docente deberá tener la claridad necesaria para diseñar instrumentos, experiencias y actividades que respondan a estos elementos de forma pertinente y adecuada.

**Autorregulación de los procesos de aprendizaje.** Consiste en implementar acciones concretas de mejoramiento en nuestro desempeño para lograr unas determinadas metas, considerando la evaluación diagnóstica, formativa, sumativa e indujo de acreditación.

Desde la perspectiva sociotransformativa, la docencia metacognitiva se basa en el ciclo de gestión de calidad académica, el cual está constituido por cuatro fases avanzadas: 1. El direccionamiento, en esta se presentan a los estudiantes los aprendizajes esperados, las competencias que se van a desarrollar durante el proceso de aprendizaje; 2. La planeación, considera las necesidades, retos, propósitos formativos a los que se debe responder, mediante la secuencia de actividades, medios de productos al finalizar esta fase; 3. La actuación, realizada por los estudiantes y el docente, en la cual se demuestran los desempeños y se monitorean los saberes mediante acciones, productos concretos y finalmente, 4. La evaluación que considera todas las acciones, productos, competencias propuestas al inicio, para su desarrollo, evaluación, seguimiento, y finalmente, de la forma que el proceso de aprendizaje sea viable mediante acciones metacognitivas, como es el establecimiento de niveles operativos, los logros y las acciones que se busca mejorar.



Figura 1. Trabajo colaborativo

### Categorización

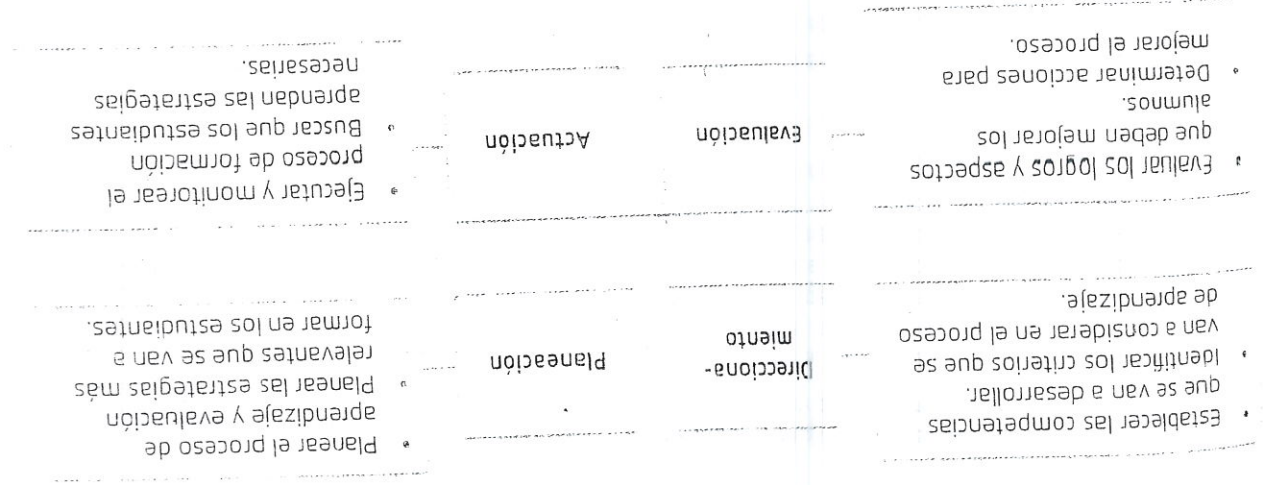


Figura 19. Pasos fundamentales en la docencia metacognitiva. Esencia de la mediación. Fuente, Tobón (2012).

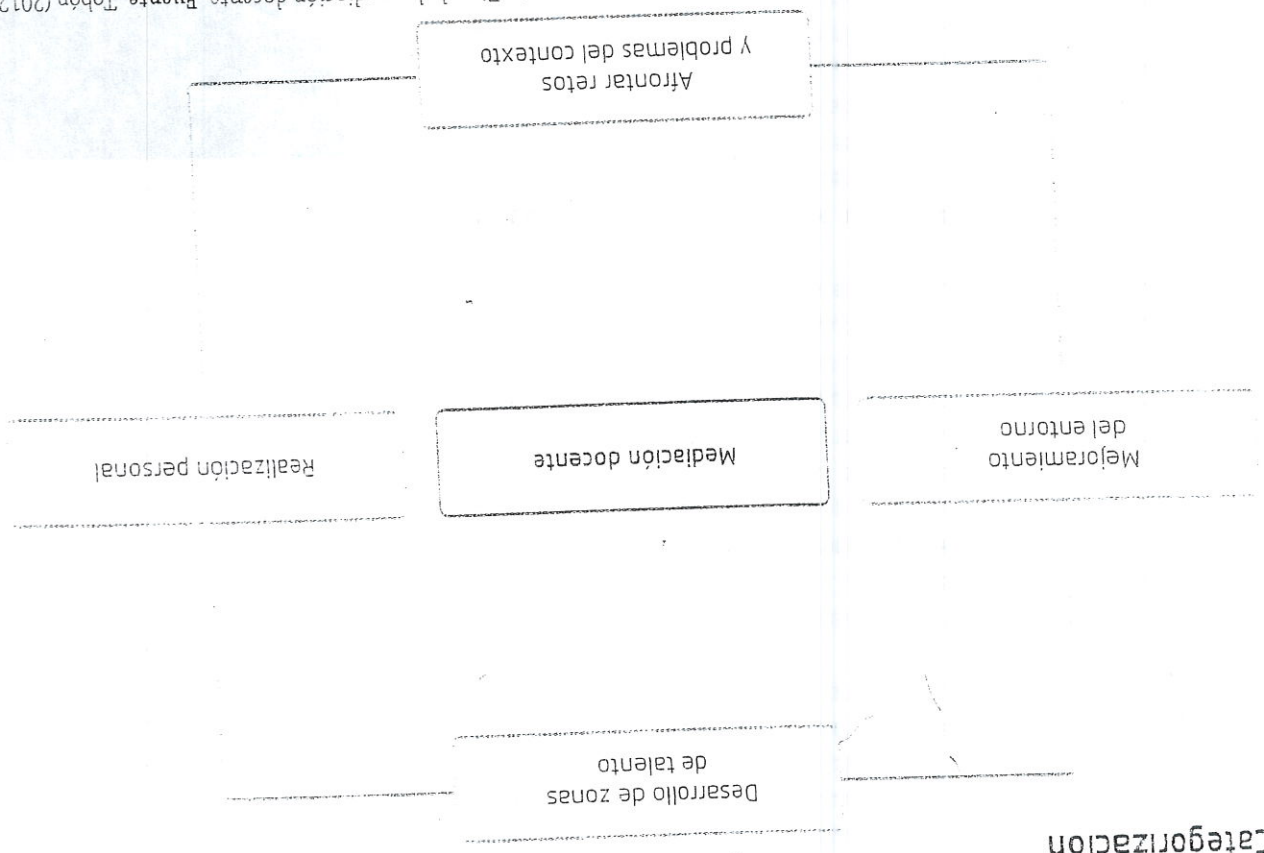


Figura 20. Ejes de la mediación docente. Fuente, Tobón (2012).

La mediación es parte de la socioformación, y esta última es un enfoque de la educación en general. La formación significa que cada ser humano se realice como persona, en todos los ámbitos, con un proyecto de vida sólido y desarrolle su talento, enfrentando los retos actuales y futuros del contexto local, nacional e internacional y aportando al tejido social, a la convivencia, a la inclusión, al desarrollo organizacional, al crecimiento de la economía, al fortalecimiento de la cultura, a la calidad de vida y al equilibrio ecológico-ambiental con sustentabilidad. Todo ello en el marco de relaciones colaborativas con otras personas.





### Carterización

La mediación tiene como finalidad lograr que los estudiantes tengan un pleno desarrollo de sus potencialidades en el marco del proyecto ético de vida, con las competencias necesarias para afrontar los diversos retos del contexto. Ello requiere docentes en continuo proceso de desarrollo y cambio, que sean ejemplo de personas autorrealizadas.

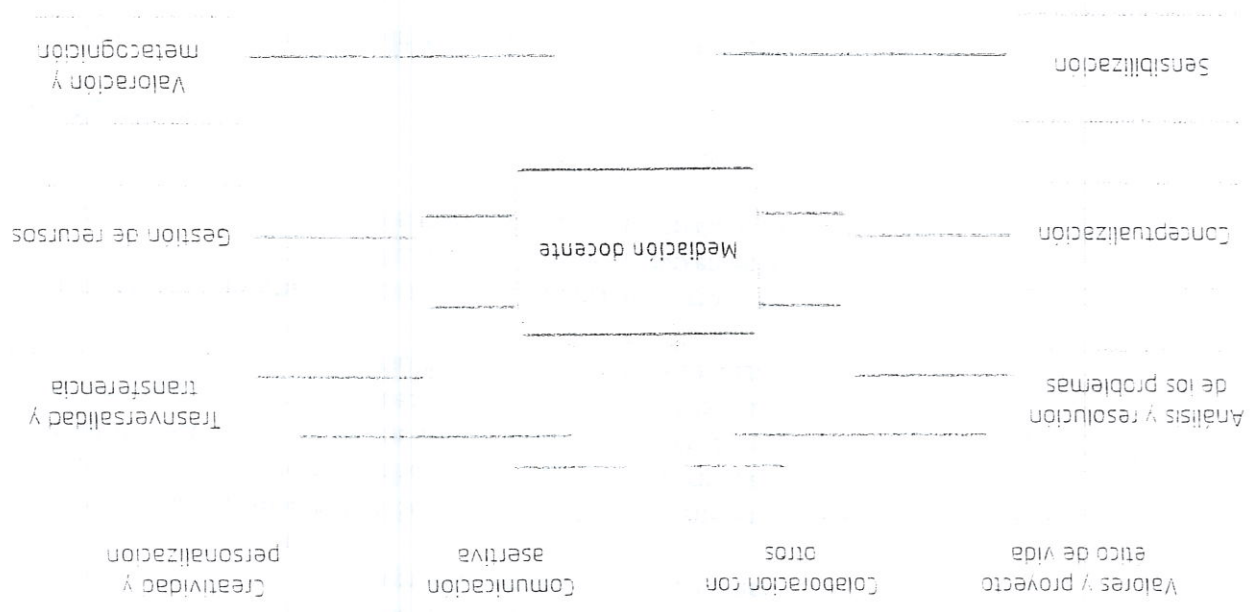


Figura 1. Carterización de la mediación docente. Fuente: Tobar, 2021.

- 1. Sensibilización.** Es el proceso cognitivo donde se origina el aprendizaje y está constituido por tres componentes importantes: actitudes positivas, atención y concentración. Es importante tener presente que una adecuada motivación es fundamental para que se dé el aprendizaje significativo.
- 2. Conceptualización.** Comprender y explicar las actividades y problemáticas mediante conceptos claros, lo cual es diferente del enfoque tradicional de buscar que los estudiantes tengan muchos datos de la realidad en la mente sin una conexión con los problemas y sin centrarse en lo esencial. Se dirige a facilitar la construcción de conceptos.
- 3. Resolución de problemas.** Consiste en interpretar, argumentar y resolver situaciones o problemas en diferentes contextos. La interpretación implica comprender una actividad o problema. La argumentación tiene como finalidad analizar y explicar dicha actividad o problema considerando las relaciones causales y los efectos. La resolución, plan de acción para asegurar la actividad o resolver concretamente el problema, respondiendo las preguntas que se hayan formulado.
- 4. Valores y proyecto ético de vida.** Desarrollan "fortalezas continuas" mente los valores universales como la justicia, la responsabilidad, la honorabilidad, la humildad, la solidaridad y practicarlos en diversas situaciones. Esto implica asumir las consecuencias de nuestros actos y reparar los posibles errores que cometamos en el desempeño.

La mediación por competencias se clasifica de acuerdo con la modalidad educativa. Se pueden establecer otros tipos de mediación, como por ejemplo:

### Clasificación

1. Aborda un problema del contexto.
2. Los estudiantes analizan el problema buscando los saberes necesarios en diversas fuentes.
3. Los estudiantes y el facilitador buscan resolver el problema apropiándose de los saberes clave.
4. Los estudiantes presentan una evidencia en torno a la resolución del problema del contexto.

Mediación por competencias

1. Aborda un subtema o contenido.
2. El profesor explica los temas.
3. Los estudiantes hacen ejercicios en torno a los contenidos.
4. Los estudiantes realizan una prueba para dar cuenta del dominio de los contenidos.

Docencia tradicional

La mediación por competencias se diferencia de la docencia tradicional, observas en los siguientes cuadros.

### Diferenciación

5. Colaboración. En el proceso de aprendizaje se requiere cooperación, ayuda y apoyo entre las personas para lograr una meta.
6. Comunicación asertiva. Consiste en expresarnos ante los demás con claridad en el mensaje y amabilidad, respetando sus derechos, sentimientos y opiniones, dándoles valor a nuestros planteamientos y actuando en consecuencia.
7. Creatividad, personalización e innovación. Consiste en tratar las situaciones y problemas de forma propia, adaptada, creativa, crítica e innovadora, buscando trascender los conocimientos adquiridos, establecidos y convencionales, desde la propia identidad personal y considerando los retos del contexto.
8. Transversalidad y transferencia. Se refiere al estudio de las situaciones y problemas buscando la contribución de otras áreas o disciplinas.
9. Gestión de recursos. Permite que los estudiantes estén en condiciones de gestionar los recursos necesarios para lograr el aprendizaje significativo y resolver problemas del contexto, con las estrategias apropiadas para esta tarea.
10. Evaluación y metacognición. Consiste en determinar los logros y aspectos a mejorar en el desempeño, y con base en esto implementar mejoras continuas que posibiliten el logro de las metas esperadas en la formación.

Figura 22. Diferencias entre la docencia tradicional y la docencia por competencias (2012). Fuente: Tobón

1. El pensamiento complejo. Se constituye como un método de construcción del ser humano desde un punto de vista hermeneútic, o sea, interpretativo y comprensivo, retomando la cualificación-don y la objetivación. Es un método que no está hecho ni trazado, sino que se hace llamando. Consiste en una nueva racionalidad en el aporte date del mundo y del ser humano. Edgar Morin (1999) es el principal exponente y creador de esta visión de la realidad.

2. La sociotomación. Es un enfoque para abordar la educación, la gestión del talento humano y el aseguramiento de la calidad del proceso formativo en diversos contextos, con base en el reconocimiento del ser de cada persona y su participación activa en la sociedad y el cuidado del ambiente. Tiene como centro la formación para la generación de calidad de vida y felicidad en los seres humanos, aplicando los valores universales.

El pensamiento complejo

La sociotomación

Figure 20. Vinculación de la mediación docente.

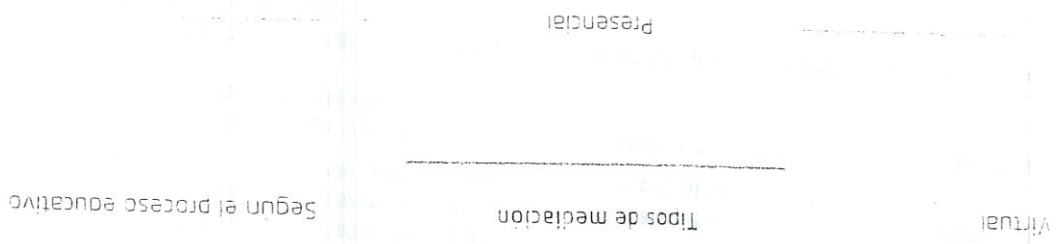
Fuente: Tobon 2020.

La mediación por competencias se relaciona con múltiples corrientes, pero especialmente con:

Vinculación

Figure 20. Clasificación de la mediación docente.

Fuente: Tobon 2020.



Según el nivel educativo

Según el proceso educativo

# Metodología

## Estrategias de las diez acciones esenciales en las competencias

Nombre	Descripción
Relatos de experiencias de vida	Descripción por parte del docente de situaciones donde las emociones, actitudes y valores han jugado un papel central en el aprendizaje. Mostrar casos de personas que han llegado a ser grandes empresarios, deportistas, políticos, gracias a su compromiso, empuje, dedicación, apertura al cambio y flexibilidad.
Visualización	El docente invita a los estudiantes a que se imaginen alcanzando sus metas mediante el desarrollo de competencias.
Preguntas intercaladas	Preguntas que se insertan en determinadas partes de una exposición o de un texto con el fin de atraer la atención.
Ilustraciones (Díaz y Hernández, 1999)	Recursos que representan los saberes de forma gráfica (fotografías, esquemas, figuras e imágenes).
Organizadores gráficos (Ausubel, 1976)	Información introductoria que se brinda con el fin de ofrecer un contexto general e incluyente de los nuevos aprendizajes. Pueden ser textuales o conceptuales.
Mapas mentales	Procedimiento textual y gráfico que articula aspectos verbales con aspectos no verbales y aspectos espaciales (ramas, líneas, relieves y figuras geométricas) con el fin de facilitar el tratamiento de un problema a partir de la búsqueda y organización de la información (Buzan, 1996)
Redes semánticas	Son recursos gráficos en los que se establecen formas de relación entre conceptos. La información no se organiza por niveles jerárquicos.
Cartografía conceptual (Tobón que tiene como fin dar cuenta de las estructuras de los conceptos académicos y teorías y Fernández, 2003)	Es un procedimiento gráfico basado en mapas mentales y en los mentefactos conceptuales mediante los ocho ejes básicos (ejemplificación, noción, categorial, caracterización, diferenciación, subdivisión, vinculación, metodológica).
3. Estrategias para el análisis y resolución de problemas del contexto	Realizar dentro del aula actividades similares a las que se practican en el entorno familiar, social o profesional, con el fin de desarrollar competencias propuestas en el plan curricular. Analizar una situación problemática real o hipotética, con el fin de determinar las causas y efectos, realizar un diagnóstico claro y plantear posibles soluciones.
Estudio de caso	Analizar y resolver problemas reales mediante el trabajo en equipo, relacionados con los saberes del curso.
Aprendizaje basado en problemas (Restrepo, 2000)	Analizar y resolver problemas reales mediante el trabajo en equipo, relacionados con los saberes del curso.
4. Estrategias para favorecer la responsabilidad	Bloc de notas con la descripción de las experiencias personales cotidianas respecto a cómo se ejerce la responsabilidad en las actividades y problemas en diversos contextos. Las experiencias se acompañan de reflexiones sobre los aspectos que se busca mejorar y las acciones para lograrlo.
Diario personal	Son situaciones vivenciales en las cuales los estudiantes deben lograr un determinado propósito mediante el trabajo colaborativo.
Juego de reto	Comunicarse mediante la reflexión interna, buscando la cordialidad con las demás personas.
5. Estrategias para favorecer la comunicación asertiva	Promover la comunicación asertiva mediante modelos de personas que se comuniquen de forma asertiva, para aprender con el ejemplo.

(continúa)







Fuente: Tobon, 2001

5. Estrategias para favorecer la colaboración	Propone generar el aprendizaje mediante la interacción grupal, con base en: selección de una actividad o problema, organización de los estudiantes en pequeños grupos de acuerdo con la tarea y planeación del trabajo, ejecución de las acciones y supervisión del trabajo de cada uno de los grupos con asesoría puntual. Formación de competencias mediante actividades investigativas realizadas en equipo. Los pasos generales son: selección de un problema por parte del equipo, construcción del marco conceptual para entender el problema, planeación de un conjunto de actividades para resolverlo, definición de metas, ejecución de las actividades de manera coordinada y con monitoreo docente, sistematización de resultados y presentación del informe final, y valoración de los resultados y de la formación de las competencias.
6. Estrategias para favorecer la creatividad, personalización e innovación	Articulación al proyecto ético de vida Consiste en orientar a los estudiantes para que relacionen la competencia por aprender con sus necesidades personales y metas. Facilitación de la iniciativa Proporcionar el espacio y los recursos necesarios para que los estudiantes tomen la iniciativa en la formación de competencias. Lluvia de ideas Invitar a que los estudiantes aporten ideas para entender un problema sin considerar si son viables, buenas o pertinentes. Posteriormente se organizan los aportes y se evalúan. Por último se sacan conclusiones. 8. Estrategias para favorecer la transversalidad y transferencia Es el estudio de experiencias reales mediante la puesta en acción de saberes de varias disciplinas. Casos formativos Consiste en visitar empresas, organizaciones sociales, entidades oficiales y diferentes espacios comunitarios con el fin de comprender los entornos reales en los cuales las personas emplean las competencias que un determinado curso pretende impartir. Prácticas empresariales Aplicar la competencia en situaciones reales y variadas para que se generalice. Esto puede ser en una empresa o en una organización social. 9. Estrategias para favorecer la gestión de recursos Es el procedimiento mediante el cual se determinan los recursos necesarios para realizar una determinada actividad y lograr la meta. Buscar recursos Es el proceso por el cual los estudiantes buscan recursos alternativos a los requeridos. Mejora de los recursos Consiste en mejorar los recursos existentes para obtener mejores resultados en el logro de las metas, o hacer más eficiente el proceso. 10. Estrategias para favorecer la valoración y la metacognición Instrumento abierto en el cual el propio estudiante registra su desempeño sin tener que seguir un formato rígido de criterios o preguntas. Diario Se observa y se registra el desempeño y los productos de los alumnos a partir de determinados aspectos. Registro de observación Se identifica la presencia o ausencia de determinados indicadores en los escolares por medio de una tabla. Lista de estimación Se determina el grado en el cual se cumple uno o varios indicadores en los estudiantes. Pruebas escritas Mediante casos se formulan preguntas para identificar como los alumnos usan los conocimientos en la interpretación, argumentación y resolución de problemas del contexto. Cartografía conceptual Posibilita determinar el grado de dominio de un concepto o teoría por parte del grupo con base en siete ejes mínimos.



Con base en los elementos de la mediación y las competencias del mediador propuestas por el enfoque socioformativo, diseña una actividad apoyada en una asignatura, en la cual establezcas las acciones clave que se abordan mediante ella, así como las estrategias que se utilizarán para el logro de las competencias esperadas.

### » Hagamos metacognición

Antes de iniciar la actividad responde las siguientes preguntas guía.

• ¿Cuál es la meta de la actividad?

---

---

---

---

---

---

---

---

• ¿Qué debo hacer?

---

---

---

---

---

---

---

---

• ¿Cómo está mi motivación ante la actividad y cómo puedo mejorar mi disposición para realizarla?

---

---

---

---

---

---

---

---

Diseño de una actividad basada en las acciones clave de la mediación.

Asignatura: _____
Bloque: _____
Competencias: _____
• Descripción de la actividad: _____
_____
_____
_____
• Eje(s) clave(s) de la mediación que se abordan en la actividad: _____
_____
_____
_____



Estrategia	Descripción
------------	-------------

• Necesidad o problema:  
 • Acción clave de la mediación docente:  
 • Buscar un espíritu de corresponsabilidad en el trabajo dentro del aula  
 • Establecer acuerdos para la mejora  
 • Escuchar las opiniones de los estudiantes e involucrarlos en puntos de  
 • Compromiso con los actores del proceso interno y en acciones que

Estrategia	Descripción
------------	-------------

Algunas claves de la mediación docente:  
 • Escuchar las opiniones de los estudiantes e involucrarlos en puntos de  
 • Establecer acuerdos para la mejora  
 • Buscar un espíritu de corresponsabilidad en el trabajo dentro del aula  
 • Compromiso con los actores del proceso interno y en acciones que

### Ejemplo:

Realice un ejercicio de aplicación de una estrategia de las mencionadas anteriormente. trate de que tu elección este motivada por una necesidad real que identifiques en tu vida. Puedes apoyarte en el ejemplo. Menciona la necesidad que atienda dicha estrategia así como el eje clave de la mediación que se aborde. Finalmente, describe las acciones de la estrategia elegida.

### Atender una necesidad mediante una estrategia de mediación docente

El proceso de mediación, por ser un conjunto de acciones clave que garanticen la implementación de las competencias en el aula, requiere de un proceso de apropiación personal en el docente que marque todas las dimensiones de su vida personal, profesional, de por estar que el docente necesita implementar algunas estrategias en su vida para verificar en ella la presencia de los requisitos de aplicación.

### Aplicación a otros campos de la vida

Docentes, reflexionen para el logro de la competencia de acuerdo con el eje clave:

---



---



---

» Hagamos metacognición

Para autorregular la actividad responde las siguientes preguntas guía.

• ¿Qué logros estoy teniendo?

• ¿Qué errores o dificultades tengo?

• ¿Cómo puedo mejorar lo que estoy haciendo?

Handwritten lines for student responses.

**Necesito ser creativo para crecer**



Considerando las competencias para la mediación docente, evalúe las acciones que conforman tu experiencia con los diferentes grupos que has trabajado a lo largo de tu trayectoria personal.

**Evaluar mi competencia de mediación docente**

Instrucciones: Señala los criterios que has puesto en práctica en tu vida profesional, selecciona uno de los nuevos, que aún no has experimentado, y describe las acciones que requieres llevar a cabo para alcanzar la apropiación de ese criterio.  
No olvides que, a medida que alcanzamos un mejor dominio de ciertas acciones, podemos decir que hay un mayor nivel de desempeño de la competencia.

**Características de la competencia de la mediación docente**

Acciones para la mejora	No	Si	Criterios mínimos que se deben cumplir para ser un docente mediador
Competencias del mediador docente			

1. Establece una relación empática y de trabajo colaborativo con los estudiantes, en el marco de los retos cotidianos de la formación.

Media los procesos de aprendizaje, enseñanza y evaluación para que los estudiantes desarrollen las competencias del perfil de egreso, acorde con los criterios y evidencias establecidas.



¿Qué evidencias debo considerar para el futuro?

¿Qué debo mejorar?

¿Logré la meta establecida?

Para valorar los logros y mejoras obtenidos en la actividad, responde las siguientes preguntas guía.

» Hagamos metacognición

Four horizontal lines for writing answers to the reflection questions.

¿Las acciones se relacionan con las competencias del mediador docente porque:

Competencias del mediador docente	Criterios mínimos que se deben cumplir para ser un docente mediador	SI	No	Acciones para la mejora
2. Argumenta el empleo de estrategias didácticas acorde con el tipo de competencia, el saber implícito, las características de los alumnos y del contexto educativo.	3. Realiza las actividades de aprendizaje con base en las competencias y el diagnóstico inicial de los estudiantes.			
4. Aplica estrategias didácticas en correspondencia con los requerimientos de formación de competencias.	5. Enseña a los estudiantes estrategias de aprendizaje para facilitar el aprendizaje a aprender y empoderar, siguiendo unos determinados referentes pedagógicos y didácticos.			
6. Brinda apoyo especial a los jóvenes que presentan un aprendizaje lento o se les dificulta aprender.				

Ahora que hemos terminado el bloque, revisemos y evaluemos los criterios y evidencias realizadas. De forma crítica y analítica con el apoyo del siguiente mapa de aprendizaje evalúa tu desempeño en cada uno de las siguientes evidencias:

Handwritten notes in the first section of the form.

Aspectos para la mejora:

Handwritten notes under the 'Aspectos para la mejora' heading.

Logros obtenidos:

Handwritten notes under the 'Logros obtenidos' heading.

¿Cuáles?:

Handwritten notes under the '¿Cuáles?:' heading.

Tiene(n) relación con una acción clave para la mediación: sí no

Handwritten notes for the relationship question.

Acción(es) que he llevado a cabo en mi experiencia docente:

Handwritten notes for the 'Acción(es) que he llevado a cabo...' section.

Ahora que hemos analizado las diez acciones clave para la mediación docente propuestas desde la socioformación, vamos a identificar la relación que algunas de nuestras acciones dentro del aula pueden tener con la propuesta teórico metodológica analizada en este bloque. Nuestro propósito es concientizar los logros obtenidos por la experiencia, y también los elementos de mejora a partir de los saberes trabajados hasta el momento en esta guía.





Mapa de aprendizaje

<p><b>Criterio:</b> Relacione las acciones clave de la mediación propuestas desde la socioformación con las estrategias e implementadas a partir de la experiencia personal y grupal.</p> <p><b>Evidencia:</b> Actividad 1. ¿Soy un profesor competente? Cuadro comparativo.</p> <p><b>Ponderación:</b> 7</p>	<p><b>Criterio:</b> Propone acciones innovadoras para la mediación en el trabajo por competencias dentro del aula.</p> <p><b>Evidencia:</b> Cuadro: Diseño de una actividad basada en las acciones clave de la mediación.</p> <p><b>Ponderación:</b> 7</p>	<p><b>Criterio:</b> Evalúa las competencias personales a la luz de las competencias del mediador docente para establecer logros y puntos de mejora personal y grupal.</p> <p><b>Evidencia:</b> Actividad 5: Evalúo mis competencias de la mediación docente.</p> <p><b>Ponderación:</b> 7</p>	<p><b>Criterio:</b> Describe una actividad considerando los contenidos de una asignatura pero sin relación con las acciones para la mediación docente.</p> <p><b>Evidencia:</b> Describe una actividad considerando los contenidos de la asignatura y sin relación con el contenido de la estrategia por competencias sin describirla.</p> <p><b>Ponderación:</b> 8</p>	<p><b>Criterio:</b> Describe una actividad mencionando los ejes claves de la mediación y una estrategia de socioformación detalladamente la forma de ejecutarla.</p> <p><b>Ponderación:</b> 10</p>
<p><b>Criterio:</b> Menciona una o más acciones realizadas dentro del aula.</p> <p><b>Evidencia:</b> Relacione las acciones realizadas desde propuestas de mediación dentro del aula.</p> <p><b>Ponderación:</b> 8</p>	<p><b>Criterio:</b> Describe una actividad considerando las competencias y los ejes clave de la mediación y menciona una estrategia por competencias sin describirla.</p> <p><b>Ponderación:</b> 9</p>	<p><b>Criterio:</b> No relaciona las competencias del mediador docente consigo mismo(a).</p> <p><b>Evidencia:</b> Evalúa las competencias personales a la luz de las competencias del mediador docente para establecer logros y puntos de mejora personal y grupal.</p> <p><b>Ponderación:</b> 8</p>	<p><b>Criterio:</b> Relaciona las competencias del mediador docente y menciona las razones por las cuales considera que sus acciones están vinculadas con estas.</p> <p><b>Ponderación:</b> 9</p>	<p><b>Criterio:</b> Argumenta su actuar en relación a la competencia de la mediación docente y establece aspectos de mejora.</p> <p><b>Ponderación:</b> 10</p>



1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100

### Tipos de evaluación

Instrucciones: Menciona el nivel obtenido en cada una de las evidencias realizadas. Establece los logros y las acciones para mejorar en la evidencia (autoevaluación). Adicionalmente, puedes solicitar a un compañero que evalúe tu evidencia (coevaluación); o bien, a un facilitador que emita su evaluación (heteroevaluación).

Nivel:	Logros:	Acciones para mejorar:

Nivel:	Logros:	Acciones para mejorar:

Nivel:	Logros:	Acciones para mejorar:



instrucciones: Si es el caso, solicita al grupo establecer logros y mejoras de la evaluación realizada.

Nivel:

Logros:

Acciones para mejorar:

Para saber más...



Asertividad. Es la capacidad de ex-

presar sentimientos, ideas y opinión-

nes de manera libre, clara y sencilla,

en el momento justo y a la persona

indicada.



Eficacia. Capacidad de lograr el efec-

to que se desea o se espera.



Dedición. Hacer diligencias conducen-

tes al logro de un negocio o de un

deseo cualquiera.



Pasantía. Preparación del estudiante

para el campo laboral donde ejercerá

su profesión.



Sustentabilidad. Poderse mante-

ner por sí mismo, sin ayuda exterior

y sin agotar los recursos disponibles.



Transferencia. Pasar o llevar algo

desde un lugar a otro.

